

VÍCTOR ALGRA



FORMACIÓN

Licenciado en Interpretación por la RESAD. Promoción 2013.

Hessische Theaterakademie Frankfurt am Main. Beca Europea. Alemania. (2011-2012).

Formación en verso (Almagro), creación y dramaturgia (UNIA y CDN) e interpretación ante la cámara (Francesco Cocco).

TEATRO

2019 - *Esencia de día festivo* (Pabellón 6) - *Esperando a la baguette* (Microteatro por dinero).

2018 - *La habitación número 7* (Microteatro por dinero) - *Hitler Vs El Papa*. (Micronesia).

2017 - *Viejos* (Teatro del Barrio).

2016 - *Páginas para un sujeto* (Teatro Valle-Inclán. CDN) - *Ante Romeo y Julieta* (Teatro Arriaga).

2015 - *Marta la Piadosa* (Festival Teatro Clásico Almagro).

2014 - *Adela* (Teatro Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa) - *Hola* (Gira italiana).

PREMIOS

Premio jóvenes creadores Ayto. Madrid 2015 y 2018.

Premio del público con *Adela*. Escènia 2015.

Primer premio de creatividad de la J.P. Morgan Corporate Challenge 2012. Frankfurt am Main.

CINE Y TELEVISIÓN

2019 - *Por H o por B*. (Reparto. HBO España. Dir. Manuela Burló Moreno) - *Hijacksharing* (Diffraction Productions y Arte RAAC)

2018 - *Centro Médico*. Reparto.

2017 - *Letargo Amor*. Protagonista

2016 - *Aguila Roja*. Capítulo 109. Reparto.

2015 - *Otra Escuela*. Red Internacional de Educación.

2013 - *Violeta*. Protagonista. Dir. Francesco Cocco.

PUBLICIDAD



OTROS

Idiomas

Francés - Inglés - Alemán.

Música

Acordeón - Guitarra - Solfeo.